

Aluno(a):

Endereço:

Fone:

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**PROFESSORA: Michelle Nascimento Ribeiro Nassu****COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática e Geografia****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 a 28 de maio****ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS:**

Olá querido(a) aluno (a)!

Se possível, você deve assistir os vídeos explicativos que estão disponíveis em nosso grupo de Whatsapp antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa; Matemática e Geografia.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido; Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros; Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas; Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas; Utilizar a letra maiúscula inicial de forma adequada em substantivos próprios; Realizar leitura individual de livros disponíveis em meio digitais e compartilhar suas opiniões; realizar leitura em voz alta com ritmo e entonação.

Matemática: Sistema de numeração decimal; Números naturais: comparação e ordenação; Agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar, dezena de milhar e centena de milhar; Números Naturais: representação, leitura e escrita por extenso;

Geografia: Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infra-estrutura.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assistindo as vídeos-aula, vendo as mensagens do grupo de Whatsapp da turma, lendo os textos e realizando os exercícios propostos no roteiro.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Respondendo as questões de Língua Portuguesa;
- Resolvendo as questões de Matemática;
- Respondendo as questões de Geografia



LÍNGUA PORTUGUESA

Gramática e ortografia: **Substantivo Próprio**



Onde está a paz?

No **silêncio** ou no **barulho**?
No salto ou no **mergulho**?
No **perdão** ou no orgulho?

Nos cantinhos da **escola**?
Nos **arames** da **gaiola**?
No cerol da **rabiola**?

Na **bacia** da **esmola**?
No gatilho da **pistola**?
Ou guardada na **cachola**?

Mas, onde está a **paz**?
Paz está dentro de mim.
Nas flores do **jardim**,
Nos **carinhos** dos **avós**,
Paz está dentro de nós!



César Obeid e Jonas Ribeiro. *Poesias para a paz*.
São Paulo: Editora do Brasil, 2016. p. 4-5.

 Copie em ordem alfabética as palavras destacadas no texto.



LEIA E COPIE

A a B b C c D d E e F f

G g H h I i J j K k L l

M m N n O o P p Q q

R r S s T t U u V v

W w X x Y y Z z

- Escreva seu nome completo e o nome de sua escola.



LÍNGUA PORTUGUESA

Produção Textual: **Estrutura do Poema(Estrofes e Versos)**

LIVRO DE PORTUGUÊS PÁGINAS: 113 (1er)

**Circular as rimas do poema no livro
Copiar o poema inteiro no roteiro.**

Handwriting practice area with horizontal lines and a vertical margin line on the left.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leitura colaborativa e autônoma: **Leitura**

- 1- Após a leitura do livro “**Os Haicais do Menino Maluquinho**”, do autor Ziraldo, grave um áudio breve recitando o haicai que você mais gostou e envie no grupo da turma.
- 2- -Preencha a ficha de leitura do livro.



Ziraldo Alves Pinto

É um cartunista, chargista, pintor, escritor, dramaturgo, cartazista, caricaturista, poeta, cronista, desenhista, apresentador, humorista e jornalista brasileiro. É o criador de personagens famosos, como o Menino Maluquinho, e é, atualmente, um dos mais conhecidos e aclamados escritores infantis do Brasil.

O PEQUENO LIVRO DE
HAI-KAIS DO
MENINO *Ziraldo*
MALUQUINHO



FICHA DE LEITURA

Nome do livro: _____

Tema da livro: _____

Nome da autor(a): _____

Nome do ilustrador(a): _____

Resumo do livro: _____



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 de MAIO DE 2021.

ALUNO (A): Turma: 5ºANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Matrizes estéticas culturais: artista brasileiro - vida e obra de Candido Portinari;• Técnicas e expressões artísticas, linguagens das artes visuais - Monocromia.• Meios e suportes bidimensionais.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a vida e obra do pintor brasileiro - Candido Portinari;• Conhecer as expressões artísticas através das obras de pintores e reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação e transformação social.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, etc.

13º ROTEIRO DE ARTE

- Você conhece algum artista, ou já viu alguma obra de arte de pintor famoso?
- Hoje, vamos conhecer ou recordar um grande artista brasileiro, chamado “**CANDIDO PORTINARI**”.



Candido Portinari (1903-1962) foi um pintor brasileiro, um dos principais nomes do Modernismo cujas obras alcançaram renome internacional. Ele nasceu em Brodósqui, no interior de São Paulo, no dia 29 de dezembro de 1903. Filho de imigrantes italianos, era o segundo filho entre 12 irmãos. Aos seis anos já começava a desenhar.

- Hoje, também veremos sobre uma das classificações das cores: a **MONOCROMIA**.

LEMBRANDO: **MONOCROMIA** é a arte feita com uma única cor; porém em vários tons, ou seja, com variação de tonalidades. É a harmonia obtida através da adição gradativa de branco ou preto a uma única cor primária, secundária ou terciária.

MONO + CROMIA = UMA COR.

ATIVIDADE:

- Conheça uma obra de arte do pintor Candido Portinari.



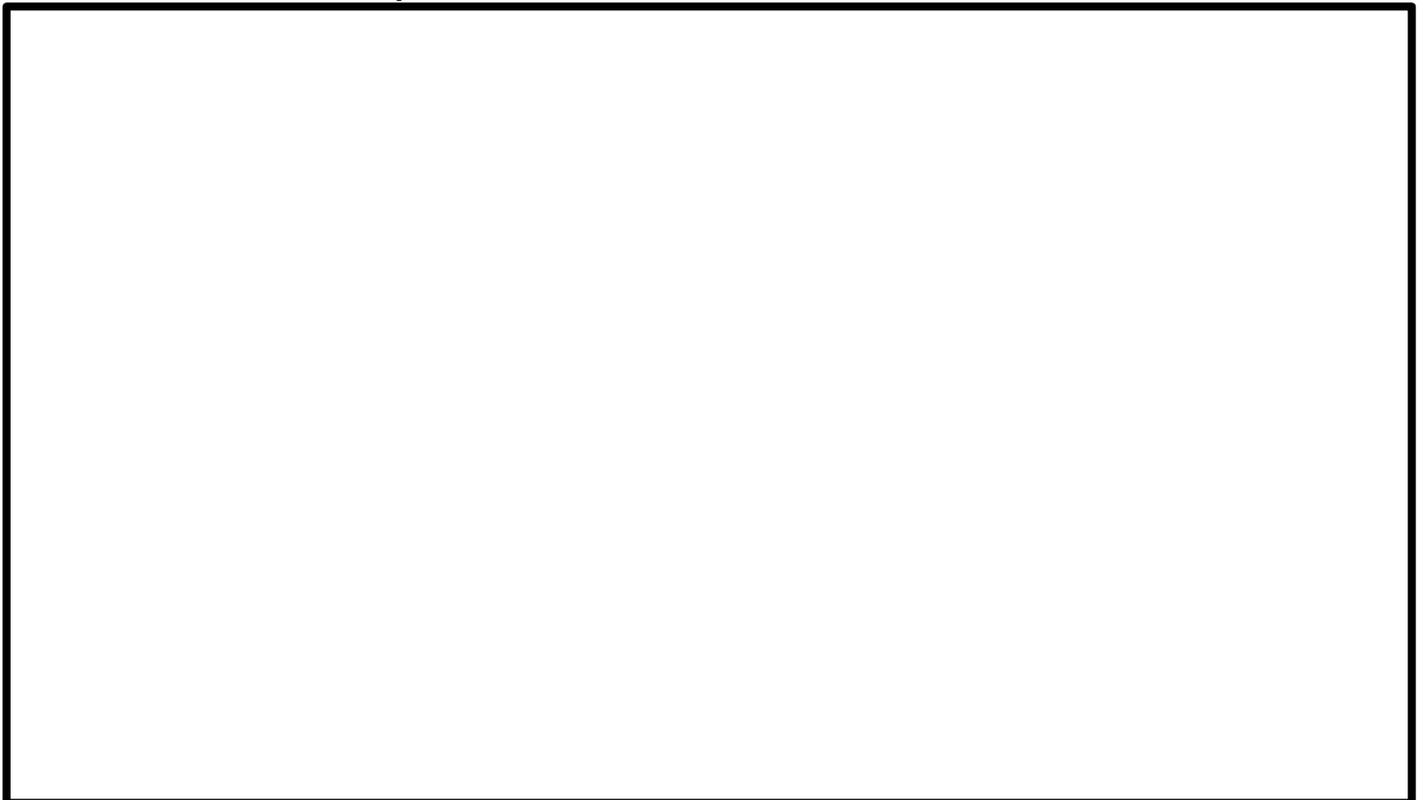
Portinari – Meninos com balões, 12/08/1951.

O que essa obra representa para você?

R: _____

Agora, você será o artista!!

- **Imite o artista Portinari, e, reproduza essa obra fazendo uso da MONOCROMIA, ou seja, colorindo com UMA SÓ COR, porém podendo variar sua tonalidade, indo do mais claro ou fraco para o tom mais escuro ou forte.**





**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

NOME: _____ **TURMA: 5º ANO** _____

PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021

PARA INICIAR PEDIMOS QUE ESCUTE O ÁUDIO ENVIADO PELO WATTS COM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.

1- O que vamos aprender: *BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES E TRADICIONAIS DO MUNDO*

2- Para que vivamos estudar esses conteúdos: “JOGO DA VELHA DIFERENTE”. Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local regional e do mundo.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

JOGOS E BRINCADEIRAS



Em nossa aula de hoje vamos dar continuidade aos jogos e brincadeiras e lembrar a importância das brincadeiras para o desenvolvimento motor e de aprendizagem das crianças. Sabemos também que os jogos e brincadeiras são fontes de felicidade e prazer que se fundamentam no exercício da liberdade e por isso, representam a conquista de quem pode sonhar, sentir, decidir, arquitetar, aventurar e agir, com energia para superar os desafios da brincadeira, recriando o tempo, o lugar e os objetos. Hoje vamos fazer um jogo da velha diferente. O jogo da velha faz parte

dos jogos conhecidos como “família do moinho” ou “trilha”. A referência mais antiga que se tem desse passatempo surgiu em escavações no templo de Kurna, do século XIV antes de cristo, no Egito. Conhecido praticamente em todo mundo, o jogo varia de nome conforme a região. Na china de 500 a.C., era conhecido como luk isut K-i. Nos países de língua inglesa, chama-se tic-tac-toe.



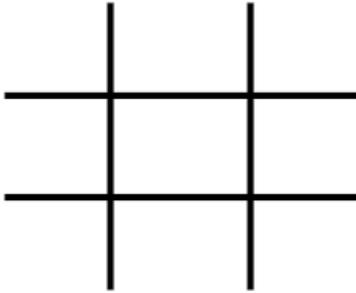
JOGO DA VELHA DIFERENTE:

Para essa atividade você irá precisar de:

- Dois jogos de 3 tampinhas ou bolinhas de papel coloridos cada um, totalizando 6 tampinhas ou 6 bolinhas.
- Fita crepe ou giz para marcar “a velha” no chão ou sobre uma mesa.
- Duas garrafinhas pet com tampa e um pouco de água dentro.



O TABULEIRO DO JOGO É O MESMO QUE VOCÊ JÁ CONHECE!
OU SEJA, COMO ESSE QUE ESTÁ AO LADO.



Para iniciar o jogo, os jogadores deverão jogar a garrafinha para o alto e deixar cair, quem conseguir que a garrafinha caia em pé inicia o jogo colocando uma tampinha ou bolinha de papel em um dos quadradinhos do tabuleiro.

Depois será a vez do outro jogador não havendo necessidade de jogar a garrafinha novamente. Porém se quiserem podem jogar a garrafinha em todas as jogadas. Vence o jogo, quem conseguir uma sequência de cor primeiro, podendo ser na HORIZONTAL, VERTICAL OU DIAGONAL, formando assim a velha. Depois de ter brincado da maneira diferente, você pode brincar da maneira tradicional também.



LINK: <https://youtu.be/oKlpyxF5Ehc>

4- COMO VAMOS REGISTRAR ESSE CONTEÚDO?

RESPONDA:

1) Você conseguiu realizar o desafio do jogo da velha diferente? Já conhecia esse jogo?

R: _____

2) Quantas partidas você conseguiu realizar e qual foi o resultado do jogo?

Total de partidas: _____

Total de vitórias jogador 1: _____

Total de vitórias jogador 2: _____

JOGO DA VELHA



**BOA
AULA!!!**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO DE LÍNGUA INGLESA

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

NAME: _____ **5º ANO**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMOREALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE AOS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AOS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:

<https://youtu.be/DU8VqMcfEWA>

<https://youtu.be/mXMofxtDPUQ>

- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

NAME: _____

Av. dos Expedicionários, 291 – Centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091



DIAS DA SEMANA

Sunday

Domingo

Monday

Segunda

Tuesday

Terça

Wednesday

Quarta

Thursday

Quinta

Friday

Sexta

Saturday

Sábado

Organize os dias da semana, seguindo a ordem.

SUNDAY
WEDNESDAY
TUESDAY
SATURDAY
FRIDAY
THURSDAY
MONDAY
